

LEY B - N° 3.519

Artículo 1°.- Apruébase el Protocolo de Adhesión y Compromiso Número 1473-18, suscripto en marzo de 2009, entre el Ayuntamiento de Barcelona, España, representado en dicho acto por el Presidente del IMPUIQV, Ramón García Bragado i Acín y el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, representado en dicho acto por el Jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ing. Mauricio Macri y registrado como Convenio N° 6/10, cuya copia certificada se adjunta como anexo y como tal forma parte integrante de la presente Ley.

ANEXO A
LEY B- N° 3.519

ART NOUVEAU EUROPEAN ROUTE- RUTA EUROPEA DEL MODERNISME
PROTOCOLO DE ADHESIÓN Y COMPROMISO NÚM. 1.473-18

Con el objetivo de revalorizar la riqueza del patrimonio modernista como elemento cultural común que caracteriza el paso del siglo XIX al siglo XX en Europa.

Con el fin de facilitar el conocimiento del Modernismo y ponerlo al alcance de todos los ciudadanos europeos.

Los abajo firmantes

1. SE ADHIEREN FORMALMENTE a la Art Nouveau European Route- Ruta Europea del Modernismo, una asociación de gobiernos municipales y otras instituciones y entidades comprometidos con la difusión, protección, gestión y mejora de su patrimonio modernista.
2. FORMULAN LOS SIGUIENTES COMPROMISOS:
 - Difundir el conocimiento entre los ciudadanos del patrimonio modernista y de los principales valores asociados: recuperación y dignificación de los oficios tradicionales, impulso de la creatividad desde sectores sociales y económicos, integración de las distintas manifestaciones artísticas, etc.
 - Asumir las obligaciones que puedan derivarse para cada parte de los Estatutos de la Ruta y de los Acuerdos Futuros del órgano de gobierno, el Consejo de Honor de la Ruta Europea del Modernismo.
 - Fomentar los intercambios entre los distintos movimientos asociados existentes en Europa: Art Nouveau, Modern Style, Jugendstil, Secession, Liberty, Modernismo, etc.
3. ACUERDAN CON CARÁCTER GENERAL
 - I. Constituirse en órgano de gobierno de la Ruta Europea del Modernismo, el Consejo de Honor, formado por un representante de cada una de las partes patrimoniales adheridas a la Ruta.
 - II. Encargar al Instituto del Paisaje Urbano y la Calidad de Vida del Ayuntamiento de Barcelona (IMPUiQV) que asuma el Secretariado Permanente de la Ruta Europea del Modernismo.
 - III. Promover desde un plano de igualdad el intercambio y la cooperación entre expertos pluridisciplinarios procedentes desde las distintas regiones europeas de modo que se

garantice que las actividades y proyectos que se propongan en el Consejo de Honor se basen siempre en el consenso.

- IV. Asegurar que las iniciativas y los proyectos que se sometan a la aprobación del Consejo de Honor tengan en cuenta, especialmente el carácter innovador en el ámbito del turismo cultural de dimensión europea y el desarrollo sostenible del patrimonio, con el fin de preservar y difundir la “diversidad común” de Europa.
- V. Promover el diálogo y la cooperación entre las culturas urbanas asociadas al Modernismo y preservar las distintas identidades europeas a escala local, regional o nacional, y abrir el proyecto a la colaboración entre Europa y entidades y organismos de ciudades de otros continentes que presenten afinidades especiales con relación al patrimonio modernista.
- VI. Estimular los procesos de rehabilitación del patrimonio arquitectónico modernista.
- VII. Aprobar los estatutos que rigen el funcionamiento de la Ruta Europea del Modernismo y que se adjuntan como anexo a este documento.
- VIII. Nombrar a una persona o instancia de su entidad que será el interlocutor directo con el Secretariado Permanente para las labores cotidianas de coordinación de las iniciativas de la Ruta.

Barcelona, Marzo de 2009

Por el Ayuntamiento de Barcelona

El presidente del IMPUIQV

Ramón García-Bragado i Acín

El secretario general

Jordi Cases i Pailarés

Buenos Aires, Marzo de 2009

Por el Gobierno de Buenos Aires

El Jefe de Gobierno

Mauricio Macri

Amb el propòsit de revalorar la riquesa del patrimoni modernista com un element cultural comú que caracteritza el canvi del segle XIX al segle XX a Europa.

Amb la finalitat de facilitar el coneixement del Modernisme i posar-lo a l'abast de tots els ciutadans europeus.

Els solasignants

1. S'ADHEREIXEN FORMALMENT a l'Art Nouveau European Route- Ruta Europea del Modernisme, una associació de governs municipals i altres institucions i entitats compromesos en la difusió, protecció, gestió i millora del seu patrimoni modernista.
2. FORMULEN ELS COMPROMISOS SEGUENTS

- Dilondre el coneixement entre els ciutadans del patrimoni modernista i dels principals valors associats: recuperació i dignificació dels oficis tradicionals, impuls de la creativitat des de sectors socials i econòmics, integració de les diferents manifestacions artístiques, etc.
- Assumir les obligacions que per a cada part es puguin derivar dels Estatuts de la Ruta i dels acords futurs de l'òrgan de govern, el Consell d'Honor de la Ruta Europea del Modernisme.
- Fomentar els intercanvis entre els diferents moviments associats existents a Europa Art Nouveau, Modern Style, Jugendstil, Secession, Liberty, Modernisme, etc.

3. ACORDÉN, AMB CARACTER GENERAL

- I. Constituir-se en òrgan de govern de la Ruta Europea del Modernisme, el Consell d'Honor, format per un representant de cadascuna de les parts patrimonials adherides a la Ruta.
- II. Encarregar a l'Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida de l'Ajuntament de Barcelona (IMPUIQV) que assumeixi el Secretariat Permanent de la Ruta Europea del Modernisme.
- III. Promoure des d'un pla d'igualtat l'intercanvi i la cooperació entre experts pluridisciplinants procedents de les diferents regions europees de forma que s'asseguri que les activitats i projectes que es proposin al Consell d'Honor eslliguin sempre basats en el consens.
- IV. Assegurar que les iniciatives i els projectes que se solmetin a l'aprovació del Consell d'Honor tinguin en compte, especialment, el caràcter innovador en l'àmbit del turisme cultural de dimensió europea i el desenvolupament sostenible del patrimoni, en ordre a preservar i difondre la "diversitat comuna" d'Europa.
- V. Promoure el diàleg i la cooperació entre les cultures urbanes associades al Modernisme, i preservar les diverses identitats europees a escala local, regional o nacional, i obrir el projecte a la col·laboració entre Europa i entitats i organismes de ciutats d'altres continents que presentin especials afinitats en relació amb el patrimoni modernista.
- VI. Estimular els processos de rehabilitació del patrimoni arquitectònic modernista.
- VII. Aprovar els estatuts que regeixen el funcionament de la Ruta Europea del Modernisme i que s'adjunten com a annex a aquest document.
- VIII. Nomenar una persona o instància de la seva entitat que serà l'interlocutor directe amb el Secretariat Permanent per a les tasques quotidianes de coordinació de les iniciatives de la Ruta.

Barcelona, març de 2009
 Per l'Ajuntament de Barcelona
 El president de l'IMPUIQV
 Ramón García-Bragado i Acín
 El secretari general
 Jordi Cases i Pailarés

Buenos Aires, Marzo de 2009
 Pel Govern de Buenos Aires
 El cap del Govern
 Mauricio Macri